



FILARMÓNICA DE QUERÉTARO

PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO
MARK KADIN, DIRECTOR TITULAR

OCTUBRE 1 / 20:00 H
TEATRO METROPOLITANO



 **3 FESTIVAL
INTERNACIONAL**
FORTEPIANO

PROKÓFIEV

Concierto no. 3 para piano
y orquesta 30´

- I. *Andante - Allegro*
- II. *Tema e variazioni*
- III. *Allegro ma non troppo*

INTERMEDIO

TCHAIKOVSKY

Las estaciones 40´

- I. Enero: *Junto a la chimenea*
- II. Febrero: *El Carnaval ruso*
- III. Marzo: *Canción de la alondra*
- IV. Abril: *Campanillas de invierno*
- V. Mayo: *Noches blancas*
- VI. Junio: *Barcarola*
- VII. Julio: *Canción del segador*
- VIII. Agosto: *Cosecha*
- IX. Septiembre: *La caza*
- X. Octubre: *Canción de otoño*
- XI. Noviembre: *Troika*
- XII. Diciembre: *Navidad*

ADONIS GONZÁLEZ SOLISTA
MARK KADIN DIRECTOR

ADONIS GONZÁLEZ

Pianista, compositor y director de orquesta

Adonis González es un destacado pianista, compositor y director de orquesta de origen cubano-americano, cuya trayectoria artística se ha desarrollado en importantes escenarios de Europa, América Latina y Estados Unidos.

Fue nominado al Latin Grammy en la categoría de Mejor Álbum Clásico por *Adiós a Cuba*, su álbum debut como solista, producido por Rey Rodriguez Productions. Asimismo, ha participado como artista invitado en producciones discográficas junto al reconocido clarinetista y saxofonista Paquito D' Rivera, entre ellas *Jazz-Clazz*, nominada al Grammy en la categoría de Mejor Álbum Clásico Crossover.

Como solista, se ha presentado junto a reconocidas orquestas como la Stuttgart Radio Symphony Orchestra, la Orquesta Filarmónica Nacional de Venezuela, la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica, la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, la Wiener Residenzorchester de Austria y la New York City Opera Orchestra, entre otras.

Su actividad concertística lo ha llevado a escenarios de gran relevancia internacional, entre ellos Avery Fisher Hall del Lincoln Center, Weill Recital Hall del Carnegie Hall, en Nueva York, y el Kennedy Center, en Washington, D.C.

Laureado del Concurso Internacional de Piano de Andorra y del Concurso Internacional de Piano Ernesto Lecuona, obtuvo además el Primer Premio del Concurso Internacional de Piano Teresa Carreño, en Caracas, y el Primer Premio del Concurso Nacional UNEAC de Cuba.

Su actividad artística comprende también la composición y la dirección orquestal. Fue compositor en residencia del Rockefeller Brothers Fund y del Cuban Artist Fund de Nueva York, y su poema sinfónico para piano y orquesta *Cimarrón*, fue estrenado por la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica. Como director, realizó su debut al frente de la Vienna International Orchestra, en Austria.

Es Doctor en Interpretación Pianística por Rutgers University y realizó estudios de dirección orquestal en The Juilliard School. Actualmente se desempeña como catedrático de música en Alabama State University.

Con una trayectoria que reúne interpretación, composición y dirección orquestal, Adonis González continúa proyectando su identidad artística y sus raíces cubanas en escenarios internacionales.



MARK KADIN es actualmente el Director Titular de la Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro. Anteriormente fue el Director Titular de la Orquesta Sinfónica de la Radio Nacional de Bulgaria, Principal Director Invitado la Orquesta Sinfónica de la Radio de Moscú y del Teatro Musical Nacional de Lituania, Director Musical de la Orquesta Sinfónica de Krasnoyarsk, Director Residente de la Orquesta Nacional Rusa y la Orquesta de Cámara Virtuosos de Moscú.

Ha mantenido una relación regular con más de ochenta orquestas en Europa, Asia, América del Sur, Australia, Nueva Zelanda, dirigiendo agrupaciones como la Filharmonia Artur Rubinstein, Orquesta Sinfónica de la Radio Eslovaca, Filarmónica Estatal y la Filarmónica Rusa de Moscú, Orquesta Sinfónica de Roma, Sinfonietta de Israel, Sinfónica de Gavle en Suecia y la Filarmónica Wieniawski en Polonia, Filarmónica de Sofía, Sinfónica de Chipre, Filarmónicas de Moravia y Macedonia, Filarmónica Estatal de Transilvania, Orquesta Sinfónica Presidencial del Estado de Ankara y Orquesta Sinfónica de Estambul, Orquestas Sinfónica de Nacional de Costa Rica, Filipinas, Vietnam y Guatemala, Sinfónica de Queensland en Brisbane, Filarmónica de Gyeonggi, Orquesta do Paraná en Brasil, Filarmónica de Xiamen, Sinfónica de Christchurch en Nueva Zelanda, entre muchas otras.

Ha colaborado con artistas de primer nivel como Maxim Vengerov, Mikhail Pletnev, Simon Trpčeski, Kristof

Barati, Vadim Repin, Nikolay Lugansky, Dmitry Khvorostovsky, Sumi Jo, Hibla Gerzmava, Alexei Volodin, Alena Baeva, Lucas Genushas, Johan Dalene y muchos otros. Los conciertos de Mark Kadin se transmiten regularmente en la Radio Sueca y Danesa, la Radio Nacional Portuguesa y la Nacional Española, la Radio y Televisión Nacional de Bulgaria, Musiq 3 (Bélgica), Deutschlandfunk Kultur (Alemania) y BBC.

El Maestro Mark Kadin nació en Ucrania y comenzó su vida musical en Kharkiv. Estudió dirección en la Academia Rusa de Música de Moscú (1987-1993). Cuando aún era estudiante, comenzó su carrera como director en 1990 como director asistente de la Orquesta Sinfónica Estatal "Rusia Joven" y el Conjunto de Música Contemporánea de Moscú. Ha trabajado con Mstislav Rostropovich, Michael Tilson-Thomas, Kent Nagano, Valery Gergiev, Evgeny Svetlanov, Alexander Lazarev y Paavo Berglund.





FILARMÓNICA DE QUERÉTARO

PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO

MARK KADIN
DIRECTOR TITULAR



- 11 Ma. Guadalupe Esparza
- 11 Lucía Ramírez
- 14 Tatiana Trosjko
- 19 Andrés López Cisneros
- 27 Karel Gómez García

SEPTIEMBRE
2026



Octubre 15

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

Mark Kadin
DIRECTOR

LA FUERZA DEL DESTINO

Arturo Zanabria

Samba

Britten

Cuatro interludios marinos,
de la ópera *Peter Grimes*

Tchaikovsky

Sinfonía no. 6, *Patética*



Octubre 22

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

Giuseppe Etorre
Roberto Garrido
Jesús Bustamante
Salvador Bustamante
Rodrigo Mata
SOLISTAS

Mark Kadin
DIRECTOR

Mozart

La flauta mágica, obertura
Concierto para fagot y orquesta

Bottesini

Capricho para dos
contrabajos y orquesta

Passione Amorosa, para
dos contrabajos y orquesta

Rodrigo Mata

Alebríes, para dos
contrabajos y orquesta



Noviembre 12

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

Mark Kadin
DIRECTOR

Mendelssohn

*Sueños de una noche
de verano*, fragmentos

Tchaikovsky

Romeo y Julieta,
obertura-fantasia

Berlioz

Romeo y Julieta,
escena de amor

Tchaikovsky

Hamlet, obertura-fantasia

ESCUCHANDO A

Shakespeare



Noviembre 26

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

Adrián Justus
SOLISTA

Mark Kadin
DIRECTOR

Lalo

Sinfonía española

Rimski-Kórsakov

Capricho español

Tchaikovsky

Capricho italiano



Diciembre 3

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

Mark Kadin
DIRECTOR

BEATLES

ABBA

JOE DASSIN

THE VENTURES

JUAN GABRIEL

JULIO IGLESIAS

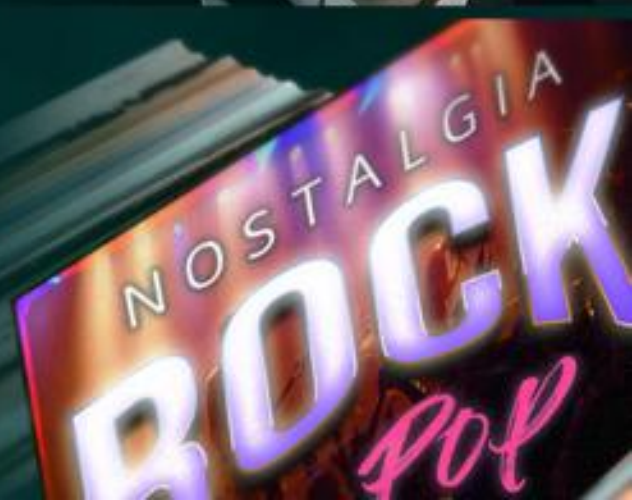
COLD PLAY

ADELE

GUNS N' ROSES

LED ZEPPELIN

YES



TERCERA
TEMPORADA 2026


**FILARMÓNICA
DE QUERÉTARO**
PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO
MARK KADIN, DIRECTOR TITULAR

Diciembre 10

noche
BROADWAY
MUSICAL

Mark Kadin
DIRECTOR

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

TERCERA
TEMPORADA 2026


**FILARMÓNICA
DE QUERÉTARO**
PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO
MARK KADIN, DIRECTOR TITULAR

Diciembre 17

Concierto
Navideño
Villancicos Clásicos

Mark Kadin
DIRECTOR

TEATRO METROPOLITANO, 20 H

MARK KADIN, DIRECTOR TITULAR
ADRIÁN BARRERA, CONCERTINO

VIOLINES PRIMEROS

Zoila de Jesús Rodríguez
Co Concertino

Alfonso Pacheco

Azael Macías

Carolina Flores

Guillermo Villalobos

Hannibal Kruszynski

José Miguel Epardo

Mauricio Mayorga

Olena Ushkova

Ricardo Jiménez

VIOLINES SEGUNDOS

Tatiana Trosjlov, Principal

Vladislav Badiarov, Co Principal

Alfredo Juárez

Daniel Ortiz

Guennadi Tsouchko

Hiram Herrera

Joaquín A. Vázquez

Miguel A. Epardo

Myrna E. Barrios

Wilson Pérez

VIOLAS

Madylin Haley Alford, Principal

Andrés Ortega, Co Principal

Arshak Hayrikyan

Carlos E. Coral

Georgi Yakubyan

Sergio Mendieta

Raymundo Eleazar Hernández

VIOLONCHELOS

Bendegúz Kovacs, Principal

Rolando Fernández, Co Principal

Adrián Barrera

Guillermo Sánchez

Fedor Louzanov

Marco Solís Ledezma

Omar Aguayo

Valeri Sekretov

CONTRABAJO

Roberto Garrido, Principal

Enrique Aguilar, Co Principal

Luis Alonso Ortiz

Luis Gabriel Arce

Jesús Ramón González

FLAUTAS

Yamani Fuentes, Principal

Beatriz Foncerrada, Co Principal

Ma. Eugenia Solorio

OBOES

Daniel Rivera, Principal

Karel Gómez, Co Principal

Margarita Hernández

CLARINETES

Luis Obregón, Principal

Virgilio Hernández, Co Principal

Javier Durán

FAGOTES

Petr Tourkine, Principal

José García, Co Principal

Cesáreo Pérez

CORNOS

Mauricio Soto, Principal

Alfonso Cosme, Co Principal

Jorge Durán

Néstor Páramo

TROMPETAS

Ángel Aguilar, Principal

Enrique Calderón, Co Principal

Sergio Rivero

TROMBONES

José M. Salvador, Principal

Andrés López, Co Principal

Óscar González

TUBA

Jesús Padilla, Principal

TIMBALES

Óscar Salazar, Principal

PERCUSIONES

Alejandro Huerta

Marco Aurelio Martínez

Nallely Vergara

ARPA

Joana Téllez, Principal



**DIRECTORIO
ADMINISTRATIVO
OFEQ A.C.**

**PRESIDENTE OFEQ A.C.
ING. BERNARDO RODRÍGUEZ PIZARRO**

**GERENTE
ING. MA. GUADALUPE ESPARZA**

**JEFE DE PERSONAL
ISABEL SUÁREZ**

**JEFE DE FORO
BENJAMÍN BORJA**

**BIBLIOTECA
MTRO. ALFREDO JUÁREZ**

**CONTABILIDAD
C.P. JOSÉ ANTONIO ESTRADA**

**COMUNICACIÓN Y MEDIOS
NICOLÁS PLAZA**

**PRENSA
LCC. ARTURO LEÓN**

**VENTAS
LUCÍA RAMÍREZ**

**TRAMOYA
RICARDO SILVA
MANUEL GARCÍA
MIGUEL LÓPEZ**



Diario de Querétaro

